

SAISON CULTURELLE

Centre culturel
Lucie-Aubrac



22
23


Trignac
Ville de Brière et d'Estuaire

Rédaction :
Ville de Trignac

Impression :
Imprigraph Groupe Le Sillon - Savenay

Création graphique :
Second Regard



Loire
Atlantique

SAINT-NAZAIRE
CANTONNEMENT
BRENE

PAD
PLACE AU Dessin

LE THÉÂTRE

Beaux-Arts
Nantes
Saint-Nazaire

MAIRIE
Besné

Montoir
de Bretagne

VIP
LES ESCALES
DE TRIGNAC

édito

SAISON
CULTURELLE

22
23

Nous sortons d'une période difficile durant laquelle la culture a été mise entre parenthèses. Depuis la fin des mesures sanitaires, nous avons pu constater l'importance, l'envie de se changer les idées, d'apprendre, ou de pouvoir se retrouver lors d'un spectacle ou d'une pratique culturelle.

La ville de Trignac n'a de cesse de permettre au plus grand nombre et dans les meilleures conditions possibles un accès de qualité à la culture et aux pratiques culturelles. Nous savons pour autant combien il peut être difficile et fragile de maintenir une pratique culturelle au sein de notre ville. Ce fut le cas avec la pratique de la danse il y a quelques années, c'est le cas aujourd'hui avec l'enseignement musical.

Il nous importe de soutenir une association qui, depuis plus d'une décennie, s'est efforcée avec peu de moyens de maintenir la pratique de la musique à Trignac. C'est pourquoi nous nous sommes engagés depuis maintenant quelques mois dans un processus d'accompagnement de l'école de musique afin de pouvoir garantir sa pérennité.

Nous resterons toujours vigilants afin de pouvoir permettre à toutes et tous l'accès à une programmation culturelle de qualité et à des pratiques amateurs variées : arts plastiques, musique, danse, etc...

Nous vous invitons à découvrir, au fil de ces pages, une belle saison culturelle et nous ne doutons pas de vous retrouver toujours plus nombreux.

Hervé Morice

Adjoint à la Culture, Sports, Vie Associative, Patrimoine, Tourisme

En raison de la crise sanitaire, la programmation est susceptible d'être modifiée



Le Toucan Magique Brousse Band

18H30 ★ EN DÉAMBULATION DANS LES RUES DU CENTRE-VILLE

FANFARE

La dizaine de musiciens du Toucan Magique embroussera les rues de Trignac grâce à son répertoire festif et dansant, mélangeant des rythmes afro-caribéens, latino et même techno. Saxophones baryton, ténor, alto, soprano, trombone, trompette et percussions, pour un répertoire qui réchauffe, chaloupe et fait bouger le bassin !

 @letoucanmagique

 #toucanmagiquebrousseband

19H15 ★ SQUARE DE LA COMMUNE DE PARIS

PRÉSENTATION DE LA SAISON CULTURELLE

OUVERTURE DE LA SAISON

VENDREDI
30 SEPTEMBRE

À PARTIR DE 18H30
TOUT PUBLIC, GRATUIT



Queen-a-Man Cie O Captain mon Capitaine

20H ★ SQUARE DE LA COMMUNE DE PARIS

HOMMAGE CHORÉGRAPHIQUE ET SENSIBLE À FREDDIE MERCURY

Le 24 novembre 1991, Farrokh Bulsara décède, des suites du Sida. Trente ans plus tard, l'équipe masculine de majorettes Queen-A-Man, menée par leur capitaine bretonne, décide de lui rendre hommage et crée un spectacle en son honneur. Vêtus de jeans customisés et marcel blancs moulants, moustaches et bâtons au vent, ils dédient leur show à Farrokh, mieux connu sous le nom de... Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du non moins mythique groupe de rock Queen. Chorégraphies, lancés de bâton breton, sourires et chœurs moustachus, rock'n'roll attitude seront de mise pour cet hommage chorégraphique chargé d'émotion par des fans pas tout jeunes... mais pas si vieux !

Direction artistique, écriture :
Cécile Le Guern et **Cyrille Gérard**
Chorégraphie, écriture, formation
majorette : **Eric Martin**
Interprétation : **Cécile Le Guern**,
Cyrille Gérard, **Olivier Clénet**,
Denis Fayon, **Anthony Fougeray**,
Mario Hocht, **François Pacory**,
Stéphane Chivot avec en alternance
Eric Martin, **Samuel Augustin**.

Co-productions : L'Intervalle - Scène de
Territoire pour la Danse à Noyal sur Vilaine (35),
L'Entracte - Scène Conventionnée d'Intérêt
National - Art en Territoire à Sablé sur Sarthe
(72), Picnic Production - Angers (49).
Avec le soutien de la Cie Pied'Né, la ville de
Guémené-Penfao (44), la région des Pays de
la Loire, le conseil départemental de Loire-
Atlantique et la DRAC des Pays de la Loire



© Christophe Beussart

Heureuses... par accident

Les Banquettes arrières

VENDREDI 21 OCTOBRE

21H ★ CENTRE CULTUREL

6

HUMOUR VOCAL A CAPPELLA

« La vie, elle est belle belle ! Le monde, il est beau beau beau ! Et youpi youpi tralala ! » Voilà ce qu'elles aimeraient chanter, mais non. La vie est belle, mais pas pour tout le monde. Les Banquettes Arrières sont heureuses... mais par accident.

Et ça vous fait rire ? Oh oui, ça vous fait rire ! Et c'est pour ça qu'elles reviennent, complices comme jamais, avec un nouveau tour de chant a cappella. A grands coups d'auto-dérision et de jeux burlesques, ce trio nous raconte la bêtise humaine, l'injustice et la cruauté. Elles pratiquent l'humour avec une grande "H". Et ça fait du bien ! »

Durée 1h20 - À partir de 12 ans - Gratuit

Interprètes : **Fatima Ammari-B, Vanessa Grellier, Marie Rechner**
Mise en scène : **Benoît Gérard**
Arrangements vocaux : **Philippe Chasseloup, Jérémy Bachus, Phil Devail**
Son et Lumière : **Toky Rakatoson, Pierre Gayant**
Costumes : **Caroline Leray**

Partenaires : Région des Pays de la Loire, Conseil départemental de Loire-Atlantique, ville de Nantes, ADAMI, SPEDIDAM, SACEM, CNV, Accueil en résidence de : Théâtre de la Gobinière - Orvault, Cap Nort - Nort sur Erdre, CFACL - ville de Lesneven, la Chambre au Loup - Ifendic, Ombree d'Anjou.
Administration / Production / Diffusion : Plus Plus Production - www.plusplusprod.com

Le Cabaret des Métamorphoses

Cie Spectabilis

JEUDI 24 NOVEMBRE

21H ★ SALLE DES FÊTES RENÉ-VAUTIER

CABARET-THÉÂTRE

Bienvenue au Cabaret des Métamorphoses ! La famille Katalyz vous y accueille depuis trois générations. On y vient pour oublier ses déboires, entendre de drôles d'histoires. Des histoires de transformation, de métamorphose. La magie est double puisqu'on peut même voir ce qui se trame côté coulisses... Le quotidien et l'actualité du groupe se mêlent aux numéros sur scène, jusqu'au moment où... Plus moyen de continuer comme avant ! Le spectacle doit pourtant se poursuivre. Voilà l'équipe lancée dans une nouvelle expérience, inattendue, improbable, où il faut imaginer en direct, vite mettre en œuvre, entremêler réalité concrète et imaginaire. Comme si les changements climatiques venaient directement chahuter ce modeste cabaret, petite humanité en miniature. »

Durée : environ 1h30 - À partir de 9 ans - Gratuit
En partenariat avec la CARENE dans le cadre du projet PCT / PCAET « Destination Katalyz »

© Cadrid Spectabilis



7

Mise en scène : **Juliette Héringier**

Texte : **Philippe Piau**

Scénographie : **Bruno Cury**

Interprétation : **Cécile Livenais, Régis Huet, Philippe Piau, Cécile Schletzer, Patrick Touzard**

Lumières et musique : **Patrick Touzard**

Créations graphiques : **Séverine Coquelin**

Costumes : **Zoé Lenglard et Manon Naudet**

Production : **Samuel d'Aboville**

Coproduction Parc naturel régional Loire Anjou Touraine, la CARENE, Parc naturel régional de Brière, PETR du Pays de Retz, Saumur Val de Loire Agglomération, Communauté de Communes Baugeois Vallée. Avec le soutien de l'ADEME, la DRAC Pays de la Loire, la Ville d'Angers, du Département de Maine et Loire CNAM, Graine Pays de la Loire, programme TES, du Conseil régional Pays de la Loire et de la ville des Ponts-de-Cé



© Bk-Sine

Les petits plats dans les grands

Cie Les Balbutiés

MERCREDI 7 DÉCEMBRE

15H ★ CENTRE CULTUREL

8

SPECTACLE PARTICIPATIF THÉÂTRAL IMPROVISÉ

Dans un décor farfelu de restaurant, trois cuisiniers attrapent les idées des enfants pour en faire des histoires. Ici, on monte les idées en neige et on nourrit l'imaginaire. Le menu est vide : à vous de nous dire les ingrédients que vous voulez déguster, nos trois cuisiniers espiègles prennent toutes vos commandes pour réaliser un menu unique et étonnant, qui ne manquera pas de piment. Tout est possible : dinosaure, trompette, montagne, plombier, nuages, éclat de rire, grosse colère... On peut déguster de tout et mélanger les saveurs les plus improbables !

Durée : 50 mn - Public familial, dès 4 ans - Gratuit

**DANS LE CADRE
DE FEST'HIVER**



© Pasimbola Rasolofoa

The Ebony Roots

DIMANCHE 18 DÉCEMBRE

16H ★ ÉGLISE SAINT-ELOI

9

GOSPEL

The Ebony Roots est un combo de 4 chanteuses et chanteurs réuni.e.s autour d'un pianiste et d'un percussionniste. C'est une invitation au voyage dans le temps. Des « worksongs » des esclaves aux « freedom songs », The Ebony Roots revisitent des morceaux d'anthologie. Ils nous font (re)découvrir le répertoire des Soul Stirrers, du Golden Gate Quartet, ou encore des Blind Boys of Alabama. Ils nous proposent aussi leurs propres arrangements de bon nombre de standards de cette musique noire américaine chargée d'histoire et de sens, parsemés de créations.

Durée : 2h - Tout public - Gratuit

Chant : Ivy, Gillian O'Donovan
Chant & saxophone : Thomas Doucet
Chant & piano : Ritz A'solo
Clavier & guitare : Damien Joëts
Avec la participation de Bema Ratovondrahery aux percussions
Orientation artistique :
Nathalie Albert & Thomas Doucet
Costumes : Marine Roussel

**DANS LE CADRE
DE FEST'HIVER**



Exposition des ateliers d'arts plastiques

DU MERCREDI 25 JANVIER

AU MERCREDI 8 FÉVRIER

CENTRE CULTUREL

Un ver couvert de vair va vers un verre vert...
Le son [ver] peut se décliner et s'illustrer
à l'infini : autant de possibilités de l'explorer
graphiquement, que les participants aux
ateliers d'arts plastiques ont expérimentées
ce premier semestre. Vous pourrez découvrir
leurs travaux lors de l'exposition de mi-parcours.

Entrée libre sur les horaires d'ouverture
du Centre Culturel
Possibilité d'accueil de groupes sur réservation
(maximum 15 personnes)

Plus d'informations sur les ateliers, les stages et les
découvertes à la carte dans le dépliant Arts Plastiques,
et au Centre Culturel Lucie-Aubrac



Ceci n'est pas un apéro

MERCREDI 1ER FÉVRIER

18H30 ★ CENTRE CULTUREL

CONFÉRENCE EN HISTOIRE DE L'ART

Le CCLA invite l'association Les Têtes
Renversantes à nous faire découvrir un
pan de l'histoire de l'art à sa manière,
autour d'une petite histoire du vert...
Aujourd'hui rattachée au bien-être et à
l'écologie, la couleur verte a longtemps
été associée à l'éphémère, la versatilité,
l'instabilité. Étant difficile à créer
et stabiliser, le vert est devenu aussi
symbole de chance et de hasard. Partons
nous mettre au vert pour découvrir tous
ces sens.



Dans la jungle

Benjamin Bachelier
et le Sensationnel Major Ut

VENREDI 24 FÉVRIER

21H ★ CENTRE CULTUREL

CONCERT DESSINÉ

Avec pour inspiration la musique Ellingtonienne et l'atmosphère
singulière du récit d'aventure de Joseph Conrad « Au Cœur des
Ténèbres », le Sensationnel Major Ut s'associe à l'illustrateur
Benjamin Bachelier dans cette fantasmagorie musicale
immersive qui plonge le spectateur au cœur de la jungle et
des sons de la pluie diluvienne, du chant des insectes, des
pépitements de petits oiseaux et des grondements d'animaux
sauvages. Ce concert-dessiné restitue l'atmosphère moite
et inquiétante d'une forêt primaire luxuriante qui prend la
forme d'une aquarelle en constante évolution. Au son de
lourds tambours de cérémonies occultes, d'appels sorciers
ou d'excentriques appeaux à éléphants, les musiciens nous
embarquent dans leurs explorations zoologiques sur les rives
obscurées d'un fleuve inconnu, pour un dépaysement assuré.

Durée : 50 mn - Public familial à partir de 6 ans - Tarifs : voir page 22

Avec le soutien de la galerie
Le Rayon Vert (Nantes)
Direction musicale : Étienne Quezel
Matière sonore : Le Sensationnel Major Ut
Musique : Duke Ellington
dessin et scénographie : Benjamin Bachelier
Saxophone baryton, gong et appeaux :
Vianney Paviot :
Banjo ténor, tambour de cérémonie,
porte-voix et appeaux : Sébastien Poulain
Clarinete basse, clarinete et appeaux :
Étienne Quezel

Renseignements et réservations au Centre
Culturel Lucie-Aubrac ou au Théâtre Simone Veil
02 40 22 91 36 ou www.letheatre-saintnazaire.fr

En partenariat avec le Théâtre Simone Veil
de Saint Nazaire

Midi nous le dira

Cie Superlune

SAMEDI 4 MARS

21H ★ CENTRE CULTUREL

THÉÂTRE

Ce jour de juin à Saint-Malo, Najda Kermarrec, dix-huit ans, attend. A midi, elle saura si elle est sélectionnée pour intégrer l'équipe nationale Espoirs de football féminin. Pour tromper l'attente, Najda se filme dans une vidéo « #myfutureself » comme elle en a vu sur Youtube : dans ce témoignage en forme de capsule temporelle, elle s'adresse à la femme qu'elle deviendra dix ans plus tard, lui partage ses inquiétudes et ses espoirs pour l'avenir. Dans sa quête de liberté, Najda s'accomplit autant par le sport que par sa verve : elle est une voix de sa génération combative, la voix d'un féminisme d'aujourd'hui. Elle est aussi guidée par ses aînées : elle convoque sa mère, sa grand-mère et son arrière-arrière-grand-mère, différentes générations de femmes qui racontent leurs rêves ou leurs renoncements.

Durée : 55 mn - A partir de 13 ans - Tarifs : voir page 22

Texte : **Joséphine Chaffin**

Co-mise en scène : **Clément Carabédian et Joséphine Chaffin**

Jeu : **Lison Pennec ou Juliette Gharbi**

Musique (composition et jeu au plateau) : **Anna Cordonnier**

Lumières et scénographie : **Julie-Lola Lanteri, assistée de Mathilde Domarle**

Régie : **Théo Rodriguez-Noury et Mathilde Domarle ou Mathilde Monier**

Régie générale : **Mathilde Domarle**

Administration, production et diffusion : **Aurore Santoni**

Coproductions : ARTCENA, Association Beaumarchais-SACD,

L'Arc-Scène Nationale Le Creusot, Département de la Saône et Loire.

Avec le soutien de la DRAC Bourgogne Franche-Comté, de la Spedidam et de Proarti.

En partenariat avec le Théâtre Simone Veil de Saint Nazaire

Renseignements et réservations au Centre Culturel Lucie-Aubrac

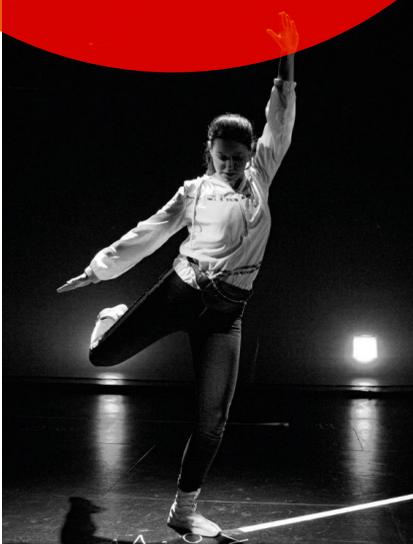
ou au Théâtre Simone Veil 02 40 22 91 36 ou www.leteatre-saintnazaire.fr

LE PROJET SIMONE

Le Centre Culturel s'associe au Collège Julien Lambot pour proposer un temps fort sur la question de l'équité femmes-hommes. Deux spectacles tout public pour illustrer la parole de l'une des grandes Simone : « On ne naît pas femme, on le devient », et souligner que c'est encore un parcours semé d'embûches.

A destination des familles, des scolaires...
et des hommes aussi.

© Michel Cavalca



© Phil Journée

Le Cri du Paon

Cie des Arbres Nus

VENDEDI 10 MARS

21H ★ CENTRE CULTUREL

THÉÂTRE

Une jeune femme trentenaire rentre chez elle, en colère, parce qu'encore une fois elle n'a pas su dire non ; elle s'est fait aborder de manière insistante dans la rue et n'a pas su dire « non ». Alors, elle cherche à comprendre pourquoi elle est si polie, si transparente dans l'espace public, elle cherche la formule qui lui permettrait de se débarrasser des importuns. Puis, elle revient sur sa construction en tant que fille et femme sous le regard jugeant de son frère et exigeant de sa mère, des autres. Avec vivacité, elle joue tous les personnages qui vivent dans sa tête et donne la parole à toutes ces voix qui l'empêchent d'être elle-même. Première boum, premier baiser, conflits avec sa mère, etc. tous ces sujets sont abordés avec sensibilité et humour, pour construire le portrait d'une femme contemporaine qui se cherche encore et n'a pas renoncé à devenir celle qu'elle souhaite être.

Durée : 1h15 - À partir de 12 ans - Tarifs : voir page 22

Jeu / scénographie :

Cerise Meulenyzer

Écriture / mise en scène : **Yto Legout**

Création lumière : **Louise Julien**

Costumes :

Clémentine Monsaingeon

Collaboration artistique / théâtre

d'objets : **Katy Deville**

En partenariat avec le Collège
Julien Lambot

13

12



Folk en Scènes

**VENDREDI 24, SAMEDI 25,
DIMANCHE 26 MARS**

SALLE BONNE FONTAINE À MONTOIR DE BRETAGNE
CENTRE CULTUREL LUCIE-AUBRAC À TRIGNAC
ESPACE A CAPPELLA À BESNÉ

FESTIVAL DE MUSIQUE FOLK

Le Festival Folk en Scènes est un festival de musiques autour de l'esthétique folk. Les villes de Trignac, Montoir de Bretagne et Besné, en coordination avec le VIP-Les Escalles, proposent des concerts découvertes aux côtés d'artistes reconnus qui font du Folk une des influences majeures de la scène musicale actuelle. Chaque soirée décline une couleur esthétique Folk différente : rock, électro, blues, pop... Trois soirées exceptionnelles et des événements autour du Folk, chaque année en mars depuis 11 ans !

Tout public - Tarif plein 10 € - Tarif réduit 8 € - Tarif < 12 ans 5 €

 facebook.com/folkscenes/

FOLK EN SCÈNES
MONTOIR DE BRETAGNE * TRIGNAC * BESNÉ

14



1336, paroles de Fralib

VENDREDI 28 AVRIL
21H ★ CENTRE CULTUREL

THÉÂTRE

Ce seul-en-scène relate le conflit social ayant opposé les ouvriers de Fralib à Unilever, une aventure sociale racontée par le comédien Philippe Durand. Derrière « 1336 » se cache un décompte de jours de lutte, ceux passés de la fermeture de l'usine Fralib jusqu'à la fin du conflit entre Unilever et les ouvriers du groupe, fabriquant les thés Lipton et Éléphant. 1336 est aussi aujourd'hui la nouvelle marque des thés produits par la SCOP qu'ils ont créée en 2015. Ce récit a à son actif plus de 300 représentations.

Durée : 1h30 - À partir de 12 ans

Tarifs : voir page 22

Écriture, jeu : **Philippe Durand**

Production à la création La Comédie de Saint-Étienne,
Centre dramatique national
Spectacle créé en juin 2015, reprise en production
à partir de juin 2021

Le texte est publié aux Éditions D'ores et Déjà

© Pauline Le Gof





Place au Dessin #3

SAMEDI 27 MAI

DE 14H À 20H ★ SQUARE DE LA COMMUNE DE PARIS

ARTS PLASTIQUES / SPECTACLE VIVANT

Forte du succès croissant des deux premières éditions, la Ville de Trignac réitère en 2023 : les arts plastiques sortent des murs des ateliers et investissent la rue, pour un événement qui clôture en couleurs la saison. L'occasion aussi de faire le lien entre spectacle vivant et arts plastiques, les deux champs d'activité du Centre Culturel.

Tout public - gratuit

Programmation en cours
Date sous réserve de modification
En partenariat avec l'école des Beaux-Arts
Nantes-Saint Nazaire

The Swing Family

SAMEDI 27 MAI

20H ★ SQUARE DE LA COMMUNE DE PARIS

CONCERT

Figures emblématiques du jazz manouche, Gwen Cahue et Daniel Givone font partie des guitaristes virtuoses qui allient décontraction et flamboyance dans leurs improvisations. Ils s'expriment dans la tradition de Django Reinhardt élargie au jazz avec une aisance qui laisse sans voix. Même s'ils respectent les codes du « divin manouche » leur musique respire avec une rare expressivité et une poésie qui émerveille. C'est sur scène qu'ils offrent le meilleur d'eux-mêmes, réunis dans l'évidence et la jubilation de jouer ensemble cette musique qu'ils chérissent par-dessus tout.

Tout public - gratuit

Guitares : Daniel Givone et Gwen Cahue
Contrebasse : Émeric Chevalier
Batterie : Frédéric Robert



© Swing Family

**CLÔTURE
DE SAISON**

**CET
ÉTÉ**

Exposition des ateliers d'arts plastiques

DU 31 MAI AU 14 JUIN

CENTRE CULTUREL

Vernissage le 7 juin à 17h30

Du sol au plafond, retrouvez les travaux réalisés par les enfants et adultes tout au long de l'année.

Entrée libre sur les horaires d'ouverture, visites commentées et accueil de groupes sur demande

Fête de la musique

MERCREDI 21 JUIN

DE 16H À 21H

Dès la sortie de l'école, retrouvez les talents locaux sur scène, les pieds dans l'herbe pour savourer le 1^{er} jour de l'été.

Feu d'artifice

VENREDI 14 JUILLET

À 23H ★ SITE DE L'EMPRUNT



AU CENTRE CULTUREL ON TROUVE AUSSI...



Une école de musique associative

Le Centre culturel héberge l'École de musique de Trignac (EMT), gérée par une équipe bénévole et animée par des professeurs professionnels. Les instruments proposés sont : trompette et ensemble à vent, batterie, saxophone, atelier jazz, guitare / basse, éveil musical, piano, accordéon chromatique, synthétiseur, clarinette et flûte traversière.

Inscriptions ouvertes à compter du 5 septembre au centre culturel du lundi au jeudi de 14h à 17h (ou sur RDV au 02 40 90 32 48). Vous pouvez également envoyer votre fiche d'inscription et les chèques par courrier : École de musique de Trignac, 6 rue de la Mairie, 44570 Trignac.

Des ateliers d'arts plastiques

Le Centre Culturel Lucie-Aubrac propose des ateliers d'arts plastiques à destination des adultes et des enfants à partir de 6 ans. C'est la plasticienne intervenante M'dame Sonia qui anime les ateliers hebdomadaires, les stages ou les « découvertes à la carte » (calligraphie, terre, croquis urbain...), la nouveauté de cette saison. Au fil du temps, ces activités ont donné lieu à deux expositions par an, une conférence en histoire de l'art, une artothèque, un événement hors les murs... et ça continue !

Renseignements et inscriptions au Centre culturel Lucie-Aubrac
Journée portes ouvertes le mercredi 7 septembre

Le guichet unique aux associations

Dans le cadre du soutien aux associations, la ville de Trignac, par le biais de son Service Vie Associative et Culturelle (SVAC), a ouvert son guichet unique aux associations. C'est désormais la porte d'entrée pour toutes les associations avec un seul interlocuteur pour toutes démarches : prêt de matériel, demandes de subvention, conseils, forum des associations, communication, renseignements, autorisations diverses... Le Centre Culturel est aussi le lieu qui centralise les services aux associations.

Guichet unique
Téléphone : 02 40 90 32 48
Mail : vie.associative@mairie-trignac.fr
Au Centre culturel le lundi de 14h à 17h et le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h

Des résidences artistiques de territoire

Chaque année, la Ville de Trignac invite une compagnie à venir travailler dans ses locaux et sur son territoire. Ceci permet aux artistes de se projeter pleinement dans un processus de création, et à la population d'assister à des étapes de travail et d'entrer dans les coulisses du spectacle. Cette année, Trignac accueille Victoria Delarozière et Lara Lannoo pour une résidence intitulée « Camposanto », qui se déroulera d'octobre 2022 à juin 2023.



Camposanto

GENRE : DANSE ET MUSIQUE

À travers la danse, la musique, les récits tissés de rencontres, d'histoires d'hier et d'aujourd'hui, les artistes questionnent l'usage que nous avons de nos cimetières et vous invitent à poser un autre regard sur ces lieux infiniment mystérieux. Musicienne, danseuse, chanteuse, poétesse, elles vous feront découvrir Trignac comme jamais vous ne l'auriez imaginé, par des rencontres, des lectures aux Forges, une déambulation au cimetière et des moments de retrouvailles pour un bal guinguette.

LES RDV :

- ★ **27-28 octobre 2022**
Rencontre au cimetière
- ★ **24-26 avril 2023**
Veillée aux Forges
- ★ **30 mai-2 juin 2023**
Promenade musicale et dansée pour cimetière
- ★ **Vendredi 2 juin 2023**
Bal au Square : retrouvailles, fêtes, danses, racontade...

Interprétation : Victoria Delarozière et Lara Lannoo
Regard extérieur : Anne Reymann

Camposanto est soutenu par le ministère de la Culture (plan de relance), par les villes de Trignac et de Lachau.

ET LE PÔLE CULTURE...



Le Pôle Culture, Vie Associative et Attractivité du Territoire regroupe trois services : Le Service Vie Associative et Culturelle qui gère le Centre Culturel Lucie-Aubrac, la Médiathèque et le Service Attractivité du Territoire.

La médiathèque

Rue Émile Combes
02 40 90 32 66
biblio@mairie-trignac.fr
Infos pratiques et actualités à suivre sur le site biblio.mairie-trignac.fr

Outre le prêt de livres, revues et DVD, elle propose animations / accès à internet / consultation sur place / press'café vend 12h30 à 14h30 / emprunt jusqu'à 15 documents pour 1 mois / liseuse

Elle est gratuite pour tous !

★ Horaires d'ouverture

- mardi 15h30-18h
- mercredi 10h-12h / 14h-18h
- vendredi 12h30-18h
- samedi 10h-12h / 14h-17h

Le service attractivité du territoire : culture et patrimoine

Le nouveau service attractivité de la ville a pour mission d'impulser et de piloter des projets de valorisation du patrimoine et de la culture à Trignac.

Il participe aussi à la mise en œuvre de projets d'animation culturelle de territoire et participe à son rayonnement, à travers l'organisation d'événements hors les murs tels que :

- ★ **Les Virées de Trignac**
Dimanche 18 septembre dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et de la Semaine de la mobilité durable
- ★ **Les illuminations des Forges**
Samedi 17 et dimanche 18 décembre
- ★ **Le nouveau Festival « Pleins Feux » !**
Juin 2023
- ★ **Le Marché de Noël**
Samedi 3 et dimanche 4 décembre

VENEZ NOUS RENCONTRER !

PÔLE CULTURE, VIE ASSOCIATIVE
ET ATTRACTIVITÉ DU TERRITOIRE
11 RUE DE LA MAIRIE
44570 TRIGNAC
02 40 45 82 25
POLE-CULTURE@MAIRIE-TRIGNAC.FR



Service Vie Associative et Culturelle

CENTRE CULTUREL LUCIE-AUBRAC

6 rue de la Mairie 44570 Trignac
02 40 90 32 48
centre-culturel@mairie-trignac.fr
www.mairie-trignac.fr

BILLETTERIE

Réservation conseillée

- ★ La billetterie ouvre sur le lieu du spectacle 20 minutes avant le début de la représentation
- ★ Règlement uniquement par chèque ou espèces
- ★ Les représentations commencent à l'heure, tout retardataire peut se voir refuser l'entrée dans la salle pour des raisons techniques ou artistiques
- ★ La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite
- ★ Merci de respecter les âges indiqués pour les spectacles
- ★ Photographies et enregistrements interdits pendant les spectacles (sauf accréditations)
- ★ Merci d'éteindre vos téléphones en entrant en salle

TARIFS

- ★ **Tarif plein** : 8 €
- ★ **Tarif réduit** : 3 € (demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et porteurs d'une carte d'invalidité, - de 18 ans et étudiants, - de 25 ans, - 65 ans et +. Sur présentation d'un justificatif)
- ★ **Tarif bref** : 3 € Pour les spectacles de courte durée
- ★ **Tarif TAC** : 12 € /groupe de 2 à 4 personnes Sans critère d'âge ou de liens familiaux
- ★ **Tarifs spéciaux** : de 7 à 13 € pour les spectacles en partenariat avec le Théâtre Simone Veil

Bénéficiez d'un tarif trignacais sur une sélection de spectacles programmés à la scène nationale de Saint-Nazaire.
Plus d'infos sur place ou sur le site de la ville

ACCUEIL

En période scolaire

- ★ lundi, mardi, jeudi de 14h à 17h
- ★ mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h

Et pendant les vacances scolaires

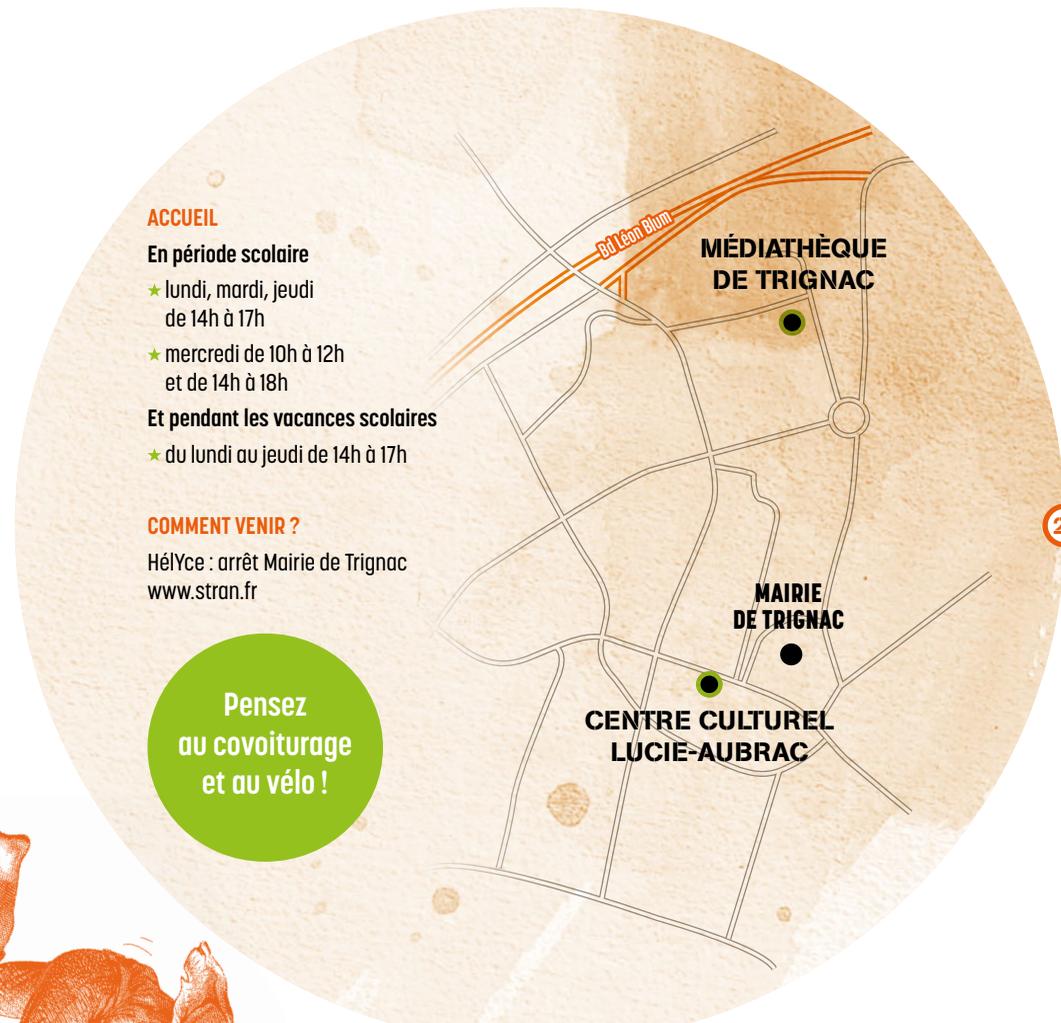
- ★ du lundi au jeudi de 14h à 17h

COMMENT VENIR ?

HélyYce : arrêt Mairie de Trignac
www.stran.fr

Pensez
au covoiturage
et au vélo !

N° des licences : R-2020-00932 / R-2020-00931 / R-2020-00930



OUVERTURE DE LA SAISON

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

SQUARE DE LA COMMUNE DE PARIS

18H30 **Le Toucan Magique Brousse Band**

Fanfare

20H **Queen-a-man**

Cie Ô Captain mon Capitaine

VENDREDI 21 OCTOBRE ★ 21H

Heureuses... par accident

Les Banquettes Arrières

Humour vocal a cappella

JEUDI 24 NOVEMBRE ★ 21H

SALLE DES FÊTES RENÉ-VAUTIER

Le cabinet des métamorphoses

Cie Spectabilis

Cabaret-théâtre

DANS LE CADRE DE FEST'HIVER

MERCREDI 7 DÉCEMBRE ★ 15H

Les Petits plats dans les grands

Cie les Balbutiés

Spectacle participatif théâtral improvisé

DIMANCHE 18 DÉCEMBRE ★ 16H

ÉGLISE SAINT-ÉLOI

The Ebony Roots

Gospel

DU 23 JANVIER AU 8 FÉVRIER

Exposition des ateliers d'arts plastiques

MERCREDI 1^{er} FÉVRIER ★ 18H30

Ceci n'est pas un apéro

Conférence en histoire de l'art



VENDREDI 24 FÉVRIER ★ 21H

Dans la jungle

Benjamin Bachelier et le Sensationnel Major Ut

Concert dessiné

SAMEDI 4 MARS ★ 21H

Midi nous le dira

Cie Superlune

Théâtre

VENDREDI 10 MARS ★ 21H

Le cri du Paon

Cie des Arbres Nus

Théâtre

24, 25 ET 26 MARS

Folk en Scènes

Festival de musique folk

VENDREDI 28 AVRIL ★ 21H

1336, paroles de Fralib

Théâtre

SAMEDI 27 MAI

SQUARE DE LA COMMUNE DE PARIS

14h à 20h **Place au dessin**

21h **The swing Family**

DU 31 MAI AU 14 JUIN

Exposition des ateliers d'arts plastiques

MERCREDI 21 JUIN ★ DÈS 16H

Fête de la Musique